



Aufnahmegesuch Mitgliedschaft

Gewünschte Korrespondenzsprache
Geschlecht

Deutsch Französisch
 w m andere

Vorname _____

Nachname _____

Strasse _____

PLZ, Ort _____

E-Mail _____

Geburtsdatum _____

Tel./Mob. _____

Persönliche Website _____

Weblink SWISSFILMS _____

1 Kurzbiographie / Curriculum

2 Bildet die filmische Arbeit Deine ökonomische Existenzgrundlage?

- Ja, meine filmische Arbeit macht mind. 50% meines Einkommens oder meiner Arbeitszeit aus.
- Nein, meine Existenzgrundlage wird durch andere, nicht-filmbezogene Tätigkeiten bestritten.

3 Was ist Deine Motivation, dem Verband Filmregie und Drehbuch Schweiz beizutreten?

4 Gibt es rechtliche und/oder filmpolitische Themen die Dich besonders interessieren?

--

5 Filmographie

Führe hier eine Auswahl Deiner Filme auf (nur unabhängige Produktionen, keine Auftragsfilme).

Film 1: Titel			
Verantwortlich für	<input type="checkbox"/> Drehbuch	<input type="checkbox"/> Regie	<input type="checkbox"/> Autorenproduktion
Genre/Format:	<input type="checkbox"/> Spielfilm	<input type="checkbox"/> Dokumentarfilm	<input type="checkbox"/> Kurzfilm <input type="checkbox"/> Serie <input type="checkbox"/> Digital/Web Media <input type="checkbox"/> Experimentalfilm <input type="checkbox"/> Animationsfilm
Budgetrahmen:	CHF	oder	Euro
Beteiligte Filmförderstellen / Stiftungen			
Datum Release	Kino	Fernsehen	E-Cinema/VoD/Streaming
Teilnahme Festivals (Ort, Land, Datum)			

Film 2: Titel			
Verantwortlich für	<input type="checkbox"/> Drehbuch	<input type="checkbox"/> Regie	<input type="checkbox"/> Autorenproduktion
Genre/Format:	<input type="checkbox"/> Spielfilm	<input type="checkbox"/> Dokumentarfilm	<input type="checkbox"/> Kurzfilm <input type="checkbox"/> Serie <input type="checkbox"/> Digital/Web Media <input type="checkbox"/> Experimentalfilm <input type="checkbox"/> Animationsfilm
Budgetrahmen:	CHF	oder	Euro
Beteiligte Filmförderstellen / Stiftungen			
((Text))			
((Text))			
Datum Release	Kino	Fernsehen	E-Cinema/VoD/Streaming
Teilnahme Festivals (Ort, Land, Datum)			

Film 3: Titel			
Verantwortlich für	<input type="checkbox"/> Drehbuch	<input type="checkbox"/> Regie	<input type="checkbox"/> Autorenproduktion
Genre/Format:	<input type="checkbox"/> Spielfilm	<input type="checkbox"/> Dokumentarfilm	<input type="checkbox"/> Kurzfilm <input type="checkbox"/> Serie <input type="checkbox"/> Digital/Web Media <input type="checkbox"/> Experimentalfilm <input type="checkbox"/> Animationsfilm
Budgetrahmen:	CHF	oder	Euro
Beteiligte Filmförderstellen / Stiftungen			
Datum Release	Kino	Fernsehen	E-Cinema/VoD/Streaming
Teilnahme Festivals (Ort, Land, Datum)			

6 Aktuelle oder zukünftige Projekte

Projekt 1: Arbeitstitel	
Verantwortlich für	<input type="checkbox"/> Drehbuch <input type="checkbox"/> Regie <input type="checkbox"/> Autorenproduktion
Genre/Format:	<input type="checkbox"/> Spielfilm <input type="checkbox"/> Dokumentarfilm <input type="checkbox"/> Kurzfilm <input type="checkbox"/> Serie <input type="checkbox"/> Digital/Web Media <input type="checkbox"/> Experimentalfilm <input type="checkbox"/> Animationsfilm
Budgetrahmen:	CHF oder Euro
Beteiligte Filmförderstellen / Stiftungen	
Geplante Fertigstellung (Jahr)	Geplante Auswertung (Jahr)

Projekt 2: Arbeitstitel ((Text))	
Verantwortlich für	<input type="checkbox"/> Drehbuch <input type="checkbox"/> Regie <input type="checkbox"/> Autorenproduktion
Genre/Format:	<input type="checkbox"/> Spielfilm <input type="checkbox"/> Dokumentarfilm <input type="checkbox"/> Kurzfilm <input type="checkbox"/> Serie <input type="checkbox"/> Digital/Web Media <input type="checkbox"/> Experimentalfilm <input type="checkbox"/> Animationsfilm
Budgetrahmen:	CHF oder Euro
Beteiligte Filmförderstellen / Stiftungen	
Geplante Fertigstellung (Jahr):	Geplante Auswertung (Jahr):

Falls noch mehr Filme oder Filmprojekte aufzuführen sind, bitte neues Formular ausfüllen oder diese im Mail beschreiben.

- Ich bestätige, dass ich die Aufnahmebedingungen erfülle sowie das [Mitgliederreglement](#) und die [Statuten](#) zur Kenntnis genommen habe.